

C'est le début du bal

Emmanuel BLANCHET / Franck SALLE / Yannick CLUSEAU

♩ = 124 MARCHE

Accordéon

The musical score is written for an accordion in 4/4 time. It consists of 33 measures. The melody is in C major. Chord markings are placed above the staff: C (measures 1-2), Dm (measures 5-6), G7 (measures 8-9), C (measures 10-11), C7 (measures 12-13), F (measures 14-15), C (measures 17-18), G7 (measures 21-22), C (measures 25-26), G7 (measures 29-30), C (measures 33-34). There are three triplet markings (indicated by a '3' below the notes) at measures 17, 21, and 25. The lyrics are: "Bon jour bon jour m'sieurs dames c'est le début du bal choisissez bien votr'ca va lière allez allez m'sieurs dames ne restez pas assis tout'l monde en piste pour la première on va danser de tout s'a musser comme des fous et même changer de partenaires très bon après midi en notre compagnie ça y'est les amis c'est par ti". The piece ends with a double bar line and a repeat sign, followed by a final measure with a C chord and the word "fin".

Bon jour bon jour m'sieurs dames c'est le début du bal choisissez bien votr'ca va
lière allez allez m'sieurs dames ne restez pas assis tout'l monde en piste pour la pre
mière on va danser de tout s'a musser comme des fous et même changer de par te
naires très bon après midi en notre compagnie ça y'est les amis c'est par
ti

INSTRU

1 1 fin

ÉDITIONS MUSETTE MANIA

[Http://musettemania.fr](http://musettemania.fr)

Email. musette.mania@free.fr

© 2012 Musette Mania - Propriété des auteurs